

POLI PALETTE

 **Polisan**
HOME COSMETICS

塗料



Renkler duygularımızı, düşüncelerimizi aynı zamanda hayatla ve çevremizle kurduğumuz bağı yansıtan bir lisan gibidir. Doğanın sunduğu her renk sihirli birer kelime gibi yaşadığımız dünyanın derinliklerini ve anlamını ortaya çıkarır. İnsanın durmaksızın ayak uydurmaya çalıştığı değişimler esnasında en tanıdık, en güvenilir ve en özgür ifade biçimi renklerin kendisidir.

Polipalette 2025 kartelası; insanın ömrü boyunca süren, özünü korumakla sürekli değişmek arasındaki tutkulu mücadelesine ithafen hazırlandı. Doğadan ve insandan ilham alan bu dört renk hikayesi, görsel bir yolculuk sunmanın yanı sıra yaşamın derinliklerine dokunan sihirli bir kılavuz niteliğinde.

Doğadaki tüm canlıları birbirine ve hayata bağlayan, yaşamın kaynağı **"Suya Övgü"** paleti ile gittikçe azalan doğal kaynaklarımıza dikkat çekmek istedik ve suyun doğadaki döngüsüyle insanın yaşam döngüsünün benzerliğinden yola çıktık. Gezegenimizdeki döngünün temel taşı olan su, renklerle ifadesini bulduğunda sadece fiziksel bir unsur olmaktan çıkıp ruhu arındıran ve sakinleştiren bir sembole dönüşüyor.

"Toprak Ana" paleti ise üretimin ve yaratmanın simgesi olarak hazırlandı. İnsan, toprakla kurduğu bağ sayesinde üretir, şekillendirir ve dünyayı dönüştürür. Doğanın yeşeren yüzü, insanın yaratıcı gücüyle buluştuğunda renkler bu bağı gözler önüne serer. Bu palet, toprağın üretkenliği ve insanın sanatla ifade bulma arzusunun renklerle nasıl bir araya geldiğini temsil ediyor. Doğa ile insan arasındaki bu sürekli döngü, renkler aracılığıyla yeniden canlanıyor.

Renklerin bizi sadece çevremizi algılamak için değil, aynı zamanda kendimizi keşfetmek için de yönlendirdiği bir gerçektir. **"İçsel Keşifler"** paleti, tam da bu yolculuğu anlatıyor. İnsan, yaşam boyu süren bir yolculukta kendini ve dünyayı daha derin bir şekilde anlamaya çalışır. Bu palet, yeniden doğuşun, kendini bulmanın ve içsel huzura ulaşmanın simgesi olarak hazırlandı.

İnsanın sürekli değişen dünyasında, en tanıdık güvenilir ve özgür ifade biçimi yine renklerde saklı. Günümüzde yapay zeka ile kusursuzluk arayışı yükselirken insanın kattığı gerçeklik, doğallık ve samimiyetin değeri daha da artıyor. **"Yeni Dünya"** renk paleti, insanın bilinmeyeni keşfetme arzusunu yansıtıyor. Uzayın sonsuzluğu ve keşfedilmemiş evrenler, bu renklerde hayat buluyor.

John Rusk' in söylediği gibi:

"En berrak, en özenli ve dikkatli zihinler renkleri en çok sevenlerdir."

Renkle kalın

Pelin Gülşen

Yazar - Renk Uzmanı



Yakamoz Şarkısı



Sabah
Denizi



MEKANIN RUHU

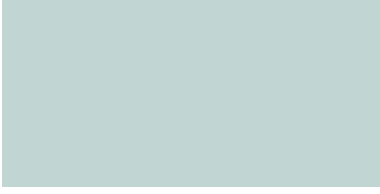
Renk; gördüğümüz her şeyi algılama biçimimizi değiştiren temel tasarım öğelerinden biridir. Doğru renk kombinasyonu; iyi bir projeyi gerçek bir sanat eserine dönüştürebilir.

Tasarımda kullanılacak baskın ve tamamlayıcı renkler; birbirleriyle uyumları ve ortamın ışık yoğunluğu da göz önünde bulundurularak seçildiğinde belirli bir alanı algılama biçimimiz değişir. Mekanları, soğuk betonarme yapılardan, ruhu olan yaşam alanlarına çevirmek için renklerin dilini ve hissettirdiklerini doğru kullanmak önemlidir.

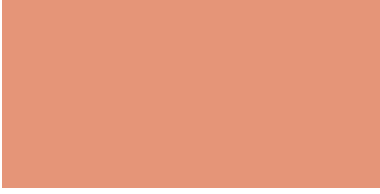




Nehir Perisi



Sabah Denizi



Mercan Büyüsü



Kumsal Tanesi



Nilüfer Baharı



Okyanus Ufku



Yakamoz Şarkısı

SUYA ÖVGÜ

Suya Övgü renk paleti; doğal kaynaklarımızın kıymetini her geçen gün daha çok anladığımız günümüz dünyasında suyun nahif ama bir o kadar güçlü kimliğini tekrar hatırlatmak için hazırlandı.

Mavinin çarpıcı tonları ile öne çıkan bu renk paletinde denizlerin dinginliğini hissettiren **Sabah Denizi; Mercan Büyüsü**'nün enerjisi ile birleşerek doğada gördüğümüz tezatlığın uyumuna vurgu yapıyor.

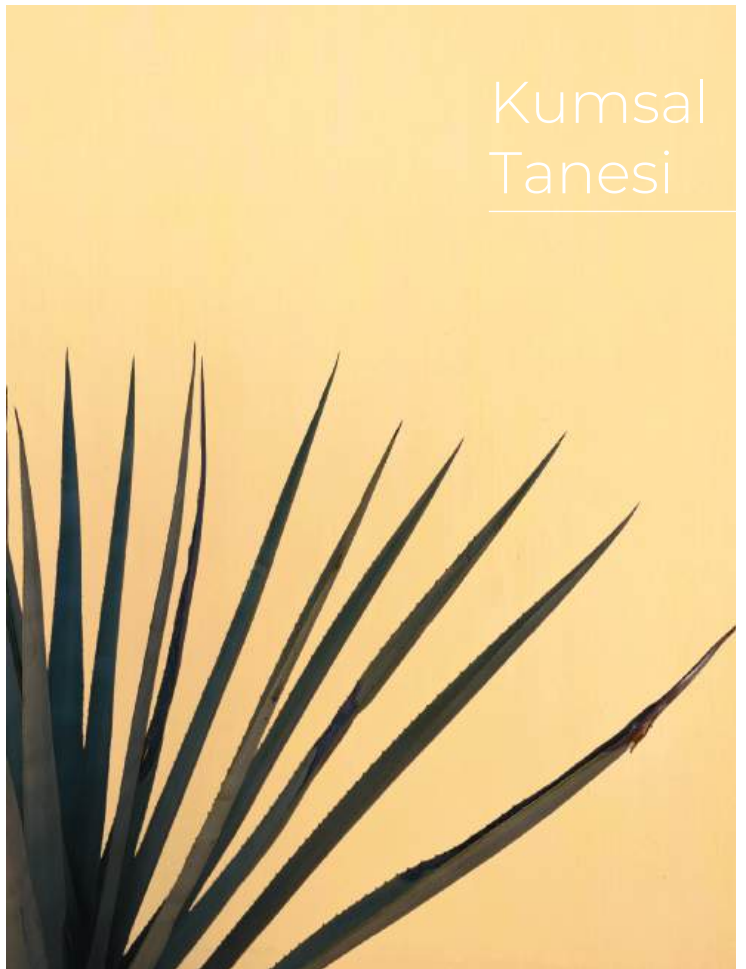
Farklı renklerin birleşerek eşsiz bir tablo oluşturduğu doğada; yeşil ile sarının, mavi ile turuncunun kusurlu kusursuz bütünlüğü yaşamın dengesini de temsil ediyor. İnsan; kusurlarıyla kusursuzluğu, zıtlıklarıyla bütünü oluşturuyor.

Fırtınalarla yükselen dalgaların sakin kumsallara kavuşması gibi hayat yolculuğumuzdaki her zorluğun ardından içimizdeki gücün bilgeliği ile ödüllendiriliyoruz. **Okyanus Ufku**'nün soğuk alt tonları **Kumsal Tanesi**'nin sıcak alt tonlarıyla birleşerek insanın hayat yolculuğundaki iniş çıkışları özetliyor.

Okyanus Ufku



Kumsal Tanesi



Mercan
Büyüsü



Nehir Perisi



Nilüfer Baharı



“Sudan daha yumuşak ve ince başka bir şey yoktur fakat önüne çıkan her şeyi sürükleyecek ve parçalayabilecek kadar güçlüdür.”

Lao Tzu





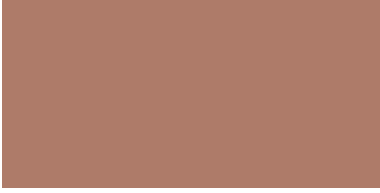
Bağ Bozumu



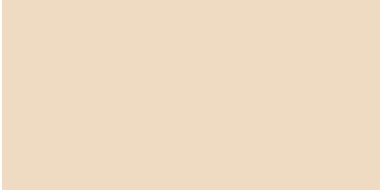
Kömür Tozu



Unutmabeni Çiçeği



Kilin İzi



Yalın Taş



Güz Güneşi



Gece Menekşesi

TOPRAK ANA

İnsanı diğer canlılardan ayıran en önemli şeylerden biri üretme arzusudur. En zorlu toprakları bile işleyerek tohumdan filiz, filizden ekin üreten insanoğlu durduramadığı üretme arzusuyla sanatı icat etti. Tıpkı tohumun çatlayıp toprağı delerek gün ışığına kavuşması gibi insan da içinde biriken her şeyi sanat ve tasarım ile gün yüzüne çıkarıyor.

Toprak Ana renk paleti; insanın binlerce yıldır emek emek yazdığı toprak öyküsünün ve üretme arzusuyla taçlandığı ömrünün renklerini taşıyor.

Sadakatin simgesi **Unutmabeni Çiçeği** güvensizlik ve tedirginlikle sınanan günümüz insanının toprağına ve değerlerine sadık kalma tutkusuna vurgu yaparken, **Kilin İzi** değişim ve dönüşümün güzelliğini simgeliyor.

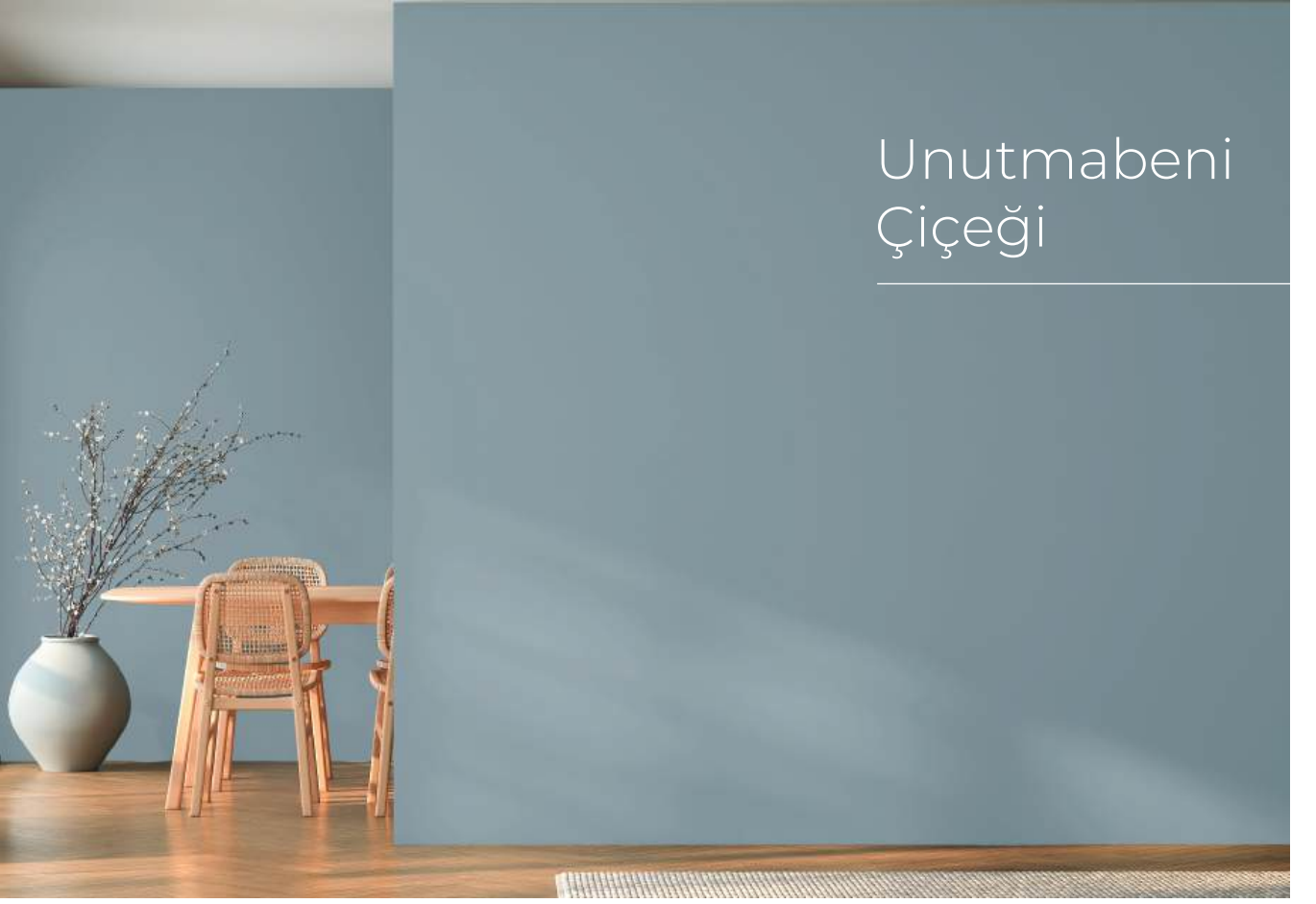
Paletin en çarpıcı renklerinden olan **Bağ Bozumu** yaşamın döngüsellğine vurgu yapıyor. Her kış uykuya yatan asmaların, baharda canlanarak meyve vermesi ve sonbaharda şenliklerle tekrar uyuması gibi yaşam döngümüz boyunca kırıldığımız yerden rengarenk çiçekler açmaya; dökülen yapraklarımızı uğurlarken yeni yaprakları karşılamaya devam ediyoruz.



Kömür Tozu



Unutmabeni Çiçeği



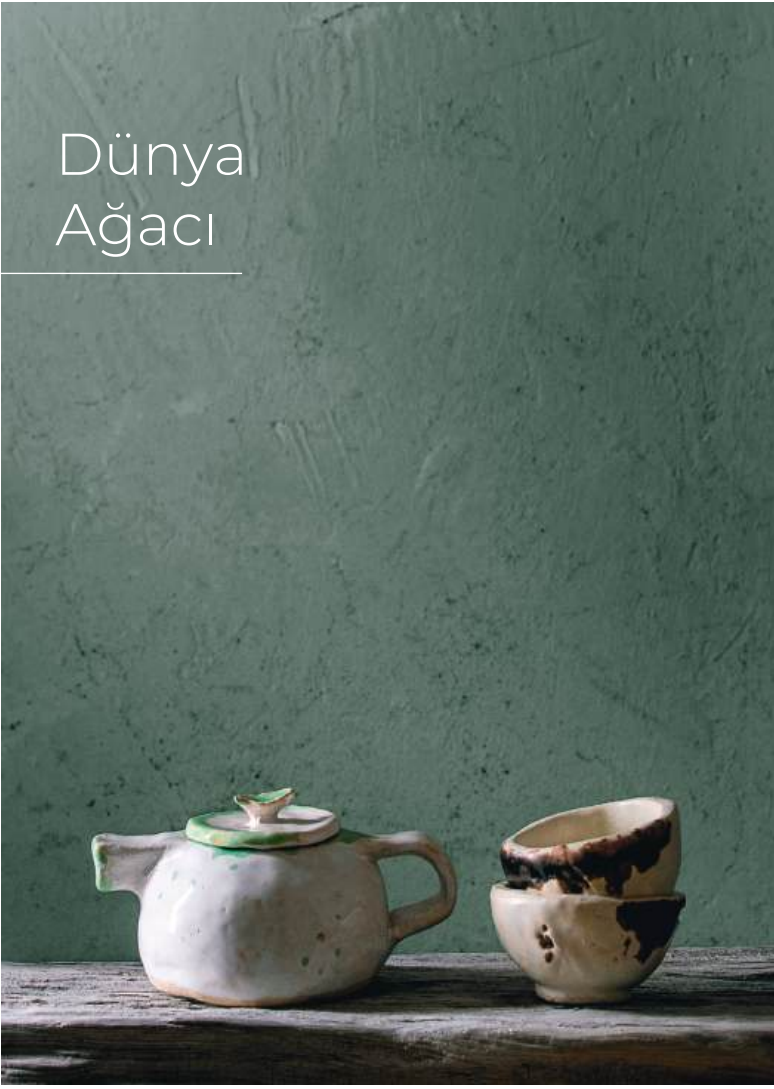
Güz Güneşı



“ Hepimizin bir annesi
vardır, toprak. ”
Victor Hugo



Dünya Ağacı



Gaia



İÇSEL KEŞİFLER

Doğumumuz ile başlayan kendimizi ve dünyayı tanıma arzumuz hayat boyu devam eder. İnsan; üzerinde yaşadığı gezegen gibi ömrü boyunca kendi etrafında döner. Döndükçe renklenir, renkleriyle farklılaşır, katmanlarıyla zenginleşir.

Her adımda, kendi gerçekliğimizi ve özümüzü daha yakından tanıma fırsatı buluruz. İçsel keşif, bir aynanın karşısına geçmek gibidir; kendimizi yeniden keşfetmek, yaşadığımız anı daha anlamlı kılmak ve içsel huzuru bulmak için bu yolculuğa ihtiyaç duyarız.

Yaşam boyu süren yalnız yolculuğumuzu anlatan **İçsel Keşifler** renk paleti; tüm zorluklara rağmen yeniden doğuşu simgeleyen **Mor Lotus** ile öne çıkıyor. Morun hayal gücünü artırıcı etkisini taşıyan bu renk; sınırların, sadece zihinlerde olduğunu vurguluyor.

Dengede olmanın huzurunu **Harmonia**'nın mavi yeşil tonuyla hissettiren palet, Türk mitolojisinde yeryüzünü gökyüzüne bağladığına inanılan **Dünya Ağacı** ile iyilik ve kötülük arasındaki zamansız savaşa dikkat çekiyor.

Harmonia

Yaşam Çiçeği

Mor Lotus

Şans Bambusu

Anka Kuşu

Gaia

Dünya Ağacı



Harmonia



Şans Bambusu



“ Kişi, kendi kendinin eseridir.
Oruç Aruoba ”



Galaksi



Apollo



YENİ DÜNYA

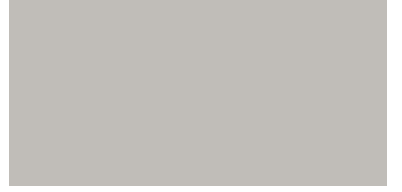
Bir zamanlar, insanlar gece gökyüzüne baktıklarında sadece bir hayal kurmuşlardı; “O uzak yıldızların ötesinde ne var?”

Uzayı keşfetmek isteyen her insanın gerçek arzusu, bilinmeyi keşfetmekten daha fazlasıdır. Bu arzu, insanın kendi sınırlarını aşma, kendi varoluşunu anlamlandırma ve evrenin büyük sırlarına bir kapı aralama çabasıdır. Uzay, sadece yıldızlardan oluşan bir alan değil; insan ruhunun sonsuz arayışlarının bir yansımasıdır.

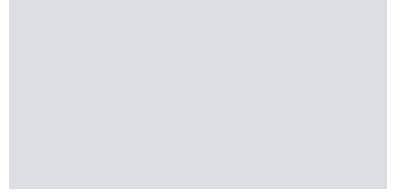
Farklı renklerin birleşerek eşsiz bir tablo oluşturduğu doğada; yeşil ile sarının, mavi ile turuncunun kusurlu kusursuz bütünlüğü yaşamın dengesini de temsil ediyor. İnsan; kusurlarıyla kusursuzluğu, zıtlıklarıyla bütünü oluşturuyor.

Yeni Dünya renk paleti; uzay çağının sembolü haline gelen gümüş gri **Apollo** ile başlıyor. Tıpkı insanın uzay yolculuğunun başlangıcı gibi. **Neptün**'ün soğuk mavi buğusu ile suyun hayati önemini bir daha vurgulayan palet mor ve mavinin çarpıcı tonlarından oluşuyor.

Apollo



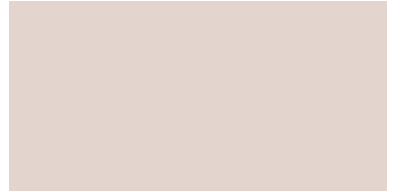
Neptün



Orion



Süpernova



Galaksi



Andromeda



Samanyolu



Orion



Süpernova



“Uzayın derinliklerinde keşfedilecek çok şey var, ama belki de en önemli keşif, kendi sınırlarımızı aşabilme cesaretidir.”

Katherine Johnson



ÜRÜNLER



ELEGANS EXTRA YARI MAT

- Antibakteriyel
- Mantar ve küf önleyici
- Yüksek kapatıcı
- Sıfır VOC*



ELEGANS EXTRA MAT

- Antibakteriyel
- Mantar ve küf önleyici
- Yüksek kapatıcı
- Sıfır VOC*



ELEGANS YARI MAT

- Yüksek kapatıcı
- Sıfır VOC*
- Mükemmel silinebilme



ELEGANS SOFT MAT

- Yüksek kapatıcı
- Sıfır VOC*
- Mükemmel silinebilme



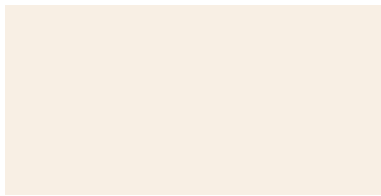
X1 ALL

- Tüm yüzeyler için uygun, çok amaçlı
- Su bazlı ve kokusuz
- Kullanıma hazır, ön hazırlık ve astar gerektirmez
- Kolay temizlenebilme, yıkanabilme ve silinebilme
- Mükemmel örtücülük
- Isya, kimyasala, lekeye, çizilmeye, suya karşı dirençlidir

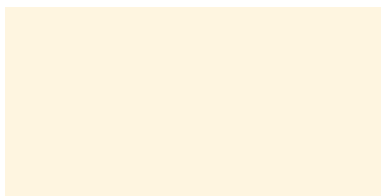




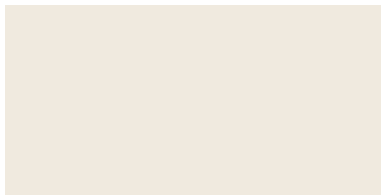
PLB14



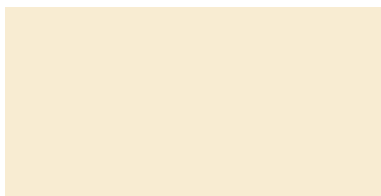
PLB15



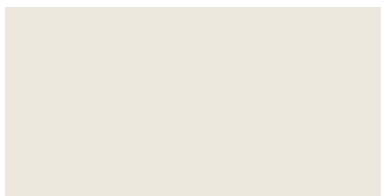
PLB16



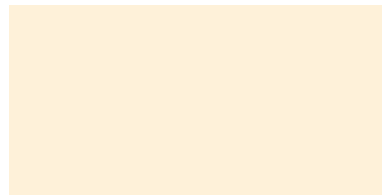
PLB17



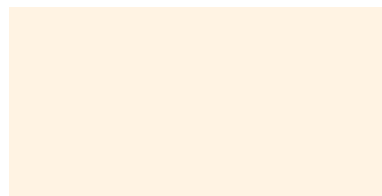
PLB18



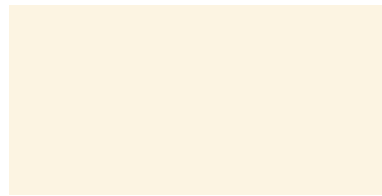
PLB19



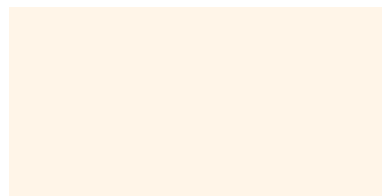
PLB20



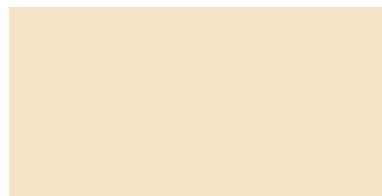
PLB21



PLB22



PLB23





POLİSAN KANSAI BOYA SAN VE TİC A.Ş.

Demirciler OSB Mah. Refik Baydur Cad.
Fabrika Binası Apt. No:7/3 DİLOVASI / KOCAELİ
T: +90 262 679 60 00 F: +90 262 606 03 70

polisankansai.com

info@polisankansai.com
f @ / polisanhomecosmetics